

LA MAISON DES THERMOPYLES



**Bulletin
d'information
trimestriel**

**N°9
Janvier/Février/Mars
2019**



Dernières nouvelles

La Maison Grecque dernière

Rappel : la Ville de Paris a acheté, il y a plusieurs années, la plupart des lots d'un bâtiment inoccupé mitoyen à la Maison des Thermopyles et enclavé entre le Jardin des Fêtes et les bâtiments du 9 rue de Plaisance. C'est "la Maison Grecque", baptisée ainsi en référence aux murs blancs et aux volets bleus qui étaient les siens il y a bien des années. Plusieurs projets ont été proposés pour son usage, et le dernier en date est, depuis fin 2016, en phase de réalisation. L'usage de ce lieu est partagé entre l'association Udé qui disposera d'un local de 35 m² ouvert sur le Jardin des Fêtes ainsi que de l'ensemble des caves

On tourne à le Pension

La Pension avait connu Barbara excellente cuisinière lors du repas de Noël et comme initiatrice du ciné-club. Nous avons découvert ses talents de réalisatrice lors d'une semaine de tournage, du 15 au 22 Mars, avec sa belle équipe d'étudiants de l'EMC de Malakoff, venue produire deux documentaires de 6 minutes sur notre Pension, pour leur travail de fin d'études comme technicien de l'image et du son.

Daisy : Comment as-tu fait connaissance de la Pension des Thermopyles ?

Barbara : J'en avais entendu parler depuis longtemps, je trouvais le projet intéressant et puis Valérie est une amie, alors, cela s'est fait tout seul.

D: Alors, ce qui te lie à la Pension de Famille est une histoire d'amitié.

B: On peut le dire comme cela.

D: Le cinéma, pour toi, c'est quoi ?

B: Vivre plus !

D: Tu cherches à faire passer un message, transmettre quelque chose ?

B: Non, je ne suis pas trop pour les

(60 m²) et la maison des Thermopyles qui occupera le reste du bâtiment. L'accès se fera par une ouverture sur le salon de la pension. Cinq studios, dont un accessible aux personnes à mobilité réduite, seront rajoutés aux 17 existants actuellement. Deux bureaux, dont un pour l'association, sont également prévus.

Les réunions du comité de pilotage du projet se font à la Maison des Thermopyles. Les résidents y sont invités.

2019 : la marie du 14^e est sur le point de mettre en place un comité de pilotage du projet. Les travaux devraient commencer avant la fin 2019 et durer entre 12 et 18 mois.

Eric L

messages, je suis plutôt du côté du documentaire, du témoignage, faire parler les gens, s'approcher de l'humain. D: Que fais-tu comme cinéma, plutôt réel, plutôt fiction ?

B: Il y a une ligne floue entre réel et fiction.



D: Que préfères-tu, comédie ou drame ?

B: j'ai déjà fait les larmes, je cherche le rire.

D: Réalises-tu des films parce que ►

Editorial

Chers résidents, chers hôtes, chers adhérents et chers amis de la Maison des Thermopyles.

Le premier trimestre de l'année 2019, s'achève avec la tenue, le 23 mars, de l'Assemblée Générale de l'association "Maison des Thermopyles".

Quinze personnes étaient présentes : adhérents et amis de la "Maison des Thermopyles", des résidents et les hôtes.

Le rapport d'activités, présenté par la directrice et l'hôte d'accueil, a traduit la bonne dynamique actuelle de la Maison. Le rapport financier exposé par le trésorier a fait état d'une situation financière globalement saine.

Vous retrouverez ces rapports sur le site de l'association.

Le président de l'association a insisté sur la nécessité de préparer le renouvellement de l'équipe dirigeante de l'association. Celui-ci sera l'objectif prioritaire de l'association cette année et il sera favorisé par un enrichissement du Conseil d'Administration qui devra créer un groupe de travail autour de cette question. Tout adhérent ancien, nouveau ou futur peut nous y rejoindre pour nous faire bénéficier de ses idées et compétences et nous permettre d'atteindre cet objectif ambitieux.

Au cas où nous ne l'atteindrions pas, l'association devra créer un autre groupe de travail dont la mission sera d'explorer les pistes permettant la reprise de la gestion de notre pension de famille.

Dans cette éventualité, la "Maison des Thermopyles" ne serait plus gérée par l'association d'habitants du quartier qui l'a créée et en a fait une réussite reconnue dans tout le réseau des Pension de Famille de France et bien au-delà.

Marie-Annick G et Eric L

tu aimes diriger, contrôler ce qui se fait ?
B: Non, pas particulièrement. Quand je suis chef monteuse, je rentre dans le souhait du réalisateur, c'est un travail très étroit avec le réalisateur, le montage est un langage.

D: Oui, on doit travailler dans une grande proximité...

B: Oui, c'est le cas. Et quand moi je cherche un monteur, je dois trouver un monteur qui me correspond. C'est le réalisateur qui choisit le monteur, pas la prod.

Barbara est une cinéaste, très engagée dans le cinéma direct, le documentaire

d'auteur. Sa deuxième casquette est chef-monteuse. Et cela fait de longues années qu'elle monte ce genre de films.
Daisy L

CapaCités et nous

Nous avons fait connaissance avec l'association CapaCités, qui accompagne notamment des projets de résidents (ou ex-résidents) des centres d'hébergements aux Grands Voisins. Ce travail a abouti à des recommandations écrites par ces résidents pour améliorer la vie et le fonctionnement de ces centres, et à la création de l'association les Voisins de Service (voir l'article

soirée de lancement). Ces associations sont venues découvrir la pension, puis nous ont fait visiter les Grands Voisins. Suite à cela, nous avons entamé un cycle d'ateliers animés par CapaCités, pour enrichir ce travail de recommandations et aborder le sujet des Pensions de famille grâce à l'expertise de ses habitants. En effet, de nombreuses créations de pensions vont voir le jour, et notre projet, soutenu par la FAP, est de favoriser une prise en compte des besoins et avis des habitants par les financeurs et architectes, dès leur conception.
Charles M et Valérie T

Echanges et rencontres

Le 6 février, soirée Ciné-Club

Le film choisi est un film réalisé en 1942, par Henri-Georges Clouzot : L'assassin habite au 21, avec Pierre Fresnay dans le rôle du commissaire, Jean Tissier, Pierre Larquey, Noël Roquevert, Suzie Delair etc. C'est une adaptation du roman policier de Stanislas-André Steeman.

L'introduction du film, proposée par Barbara Caspary, cinéaste, a été très professionnelle.

Le film se passe dans une pension de famille, mais pas exactement comme la nôtre. Un assassin qui laisse derrière lui une carte de visite au nom de Mr Durand rôde dans le nord de Paris. On met la pression au commissaire Wens pour l'arrêter dans les quarante-huit heures. Sur certaines indications, le policier sait que l'assassin se dissimule dans la pension de famille. Le commissaire s'introduit donc dans la pension se faisant passer pour le pasteur Lester. Les pensionnaires ne sont pas tous



nets... Catherine n'en dira pas plus. Elle apprécie beaucoup ce film qu'elle a vu à de nombreuses reprises avant cette soirée. Les dialogues sont très enlevés, un peu à la « Michel Audiard ». L'histoire est rythmée, bien racontée et dans l'ensemble le film n'a pas pris une ride. Et quelle distribution !

Mais, attention... Quand l'assassin habite au 21 et s'invite au 15, cela devient une autre histoire (notre Pension se trouve

au 15 rue de Plaisance !)

Le ciné-club a été l'occasion d'inviter les résidents des pensions de la Gaité, de la Mie de Pain et d'Alfortville qui ont beaucoup apprécié. Lors du débat qui a suivi le film, j'ai été très amusée par la personne qui avait lu tout Wikipedia autour du film.

Y-a-t-il mieux franchement que de regarder un film pour se réunir ?

Catherine M et Daisy L

Prochain ciné-club

La prochaine séance du Ciné-Club est programmée le 27 mars à la pension de la Gaité.

Mina a fait une proposition chaleureusement soutenue par Thierry : le Triporteur, film réalisé en 1957 par Jacques Pinoteau, qui révéla Darry Cowl. Celui-ci livre le pain avec son triporteur mais par suite d'une fausse manœuvre entre dans la boulangerie avec. Il est licencié et aux pédales de son engin, longe la côte d'azur pour se rendre à Nice, assister à un match de

football auquel participe l'équipe de son village. En cours de route, le héros accumule bêtises sur bêtises, bouge beaucoup, bégaye, fait rire. Mina et Thierry en gardent le meilleur souvenir.
Mina H., Thierry R.

Les Pics d'or 2019

Le 13 février dernier s'est tenue au studio Galande la toute première édition des Pics d'or.

Cette cérémonie organisée par la Fondation Abbé Pierre a été l'occasion de remettre des prix un peu particuliers «



récompensant » les pires dispositifs anti-SDF en France et à l'étranger dans des catégories aussi diverses que ►

► l'installation la plus agressive, la plus artistique ou la plus sournoise. Cette soirée a vu se succéder sur scène des acteurs du monde associatif et des humoristes en vogue (notamment Blanche Gardin et Guillaume Meurice qui parrainaient la soirée) chacun dénonçant à sa manière ces installations aussi inhumaines qu'absurdes.
Charles M

Un soutien pour la Grèce

Le vendredi 15 mars, une soirée en soutien au dispensaire de solidarité sociale d'Illion (Athènes) s'est tenue à la Pension, animée par Anna. La projection d'un documentaire "Solitaire ou solidaire" a été suivie d'une discussion et d'un pot dinatoire participatif. Dans la Grèce en crise, 30 % de la population s'est trouvée sans couverture médicale. Des médecins, des pharma-

ciens et des habitants de quartier se sont regroupés pour créer des dispensaires solidaires où ils soignent et délivrent des médicaments gratuitement, sans disposer de financements publics. Depuis 2013, le collectif Solidarité France Grèce pour la Santé fait connaître ces expériences autogérées et leur apporte un soutien concret (solidaritefrancogrecque@wordpress.com). Désormais il a étendu son action au 14e, avec quelques réunions pour faire le point sur l'actualité grecque, la projection d'un documentaire sur les initiatives citoyennes dans la Grèce en crise, un moment festif avec pot participatif et collecte d'argent pour le dispensaire de solidarité sociale d'Illion, dans la banlieue d'Athènes (kifiliou.blogspot.com). Ce dispensaire ne reçoit pas de subventions des pouvoirs publics ou des O.N.G. L'argent

collecté servira essentiellement à payer le reste à charge des patients pour l'achat de leurs médicaments. Tout soutien ponctuel est également le bienvenu. Il n'est pas nécessaire de participer financièrement pour assister aux séances.



D'autres séances sont prévues les vendredis 19 avril, 17 mai et 14 juin à l'Association Florimont, 9 place Marcel Paul.

Contact : annemarie.farmakides@free.fr,

Demain

Mom'Didot, Ateliers artistiques

Grâce à la pension de la Gaité nous sommes entrés en contact avec l'association Mom'Didot, qui reçoit des enfants de la Porte de Vanves le soir après l'école autour d'ateliers artistiques, et souhaite développer des actions avec d'autres structures du quartier. Après visites mutuelles, s'est développé le projet d'ateliers avec les enfants et les résidents de nos deux pensions, animés par l'intervenante artistique de Mom'Didot, Isabel, et les hôtes des pensions. Et comme on ne résiste pas à la fête des Thermopyles, ces ateliers serviront à fabriquer la déco de la fête de juin. Mom'Didot viendra aussi y animer un atelier parents-enfants.
Valérie T



Nouvel atelier théâtre

Sophie Magnaud est venue, avec des participants de son atelier, nous présenter l'atelier qu'elle anime depuis décembre aux Grands Voisins. C'est un groupe de 8 personnes pour l'instant, qu'elle souhaite renforcer et pérenniser l'an prochain. Ils ont travaillé des scènes et du texte pour le moment. Il peut y avoir des projets de spectacles et la possibilité de jouer aux Grands Voisins. Avis aux amateurs !
Valérie T

Soirée scène ouverte

Le 24 mai 2019, la Maison des Thermopyles et le centre d'animation Angel Parra (anciennement Vercingétorix) proposent une soirée scène ouverte afin de dévoiler au monde les hobbies, les passe-temps, les talents cachés ou non de nos résidents mais pas que, cette scène est ouverte à tous. On peut venir proposer ce qu'on veut pendant 5 minutes : chant, danse, magie, humour, poésie, musique. Seul ou à plusieurs, le principal étant de venir s'amuser ensemble, rire, parler, écouter, jouer, tout est accepté. Le Cœur des Thermopyles viendra nous chanter quelques chansons. Et nous finirons cette soirée en dansant.

Krista S

Le coin culturel

Des acteurs chevaux : Bartabas

Ex Anima, le 8 février.

Un super spectacle entièrement conçu avec des chevaux qui se trouvent quasi seuls sur scène, dirigés par des musiciens. A chaque cheval son rôle et sa chorégraphie. Libres, ils galopent, roulent, se mordillent, se couchent.

Une série de tableaux se succèdent, racontant chacun une histoire poétique qui représente un parcours de vie. Le clou du spectacle est la dernière scène

qui figure la naissance avec la saillie d'une jument par un bel étalon.

Le spectateur est actif, cherchant la signification de chaque tableau. Il est admiratif et ébloui également par ce spectacle original où les vrais artistes, les acteurs, sont les chevaux. Bref, cela vaut vraiment le déplacement.

Sreto V

"Comme elle vient", le film

Si l'antipsychiatrie vous parle, ce documentaire de Georges Federmann aura du sens pour vous. Quand on sait que sa première épouse a été

assassinée par un patient, et que lui a échappé de peu à la mort, car tous deux étaient impliqués dans une organisation humanitaire ! Ça ne l'a pas empêché de continuer à s'entretenir avec des personnes dites « à risque », et en particulier de recevoir des patients toxicomanes, qui, aux dires de ses collègues, sont des mauvais patients car ils ne viennent pas à l'heure voire pas du tout, ne payent pas, etc... Faisant fi de tout ça, il continue à être un psychiatre hors du champs classique.

Daisy L

Soirée avec les Voisins de Service

L'association "Les voisins de service" regroupe des personnes d'origine multiculturelle, mues par la volonté d'apporter leur savoir-faire pour s'intégrer dans le monde du travail. Elle propose différents services : traiteur (cuisine orientale et africaine), bricolage, couture et retouche, cours d'arts plastiques, Ateliers bien-être, ménage, jardinage, déménagement, le tout sur devis. email : lesvoisinsdeservice@gmail.com

Salim (07 58 67 95 44)

Jacqueline (07 62 37 67 21)

Maël (07 87 55 10 49)

Issa (07 53 17 51 79)

Pour son lancement, l'association organisait le 9 janvier, une soirée festive



dans la salle la Lingerie des Grands Voisins (ancien hôpital Saint Vincent de Paul) avec un service de repas et boissons et un spectacle regroupant des chanteurs et musiciens de différentes cultures, tous aussi bons les uns que les autres.

Valérie, Rkia, Krista, Charles, Gérard et Nicole ont vivement apprécié l'ambiance très joyeuse qui a permis à Valérie et Rkia de danser, la qualité ainsi que la qualité de chacun des artistes, notamment Mona Nana, Shalomalekyi, le groupe Kacecode....

Nous souhaitons un bon départ à l'association.

Valérie T, Rkia B, Nicole CG

Brèves

Du pain, du levain et des lapins

Peut-être le saviez-vous déjà, je me suis lancée dans la fabrication de pain au levain. Cette activité manuelle est pour l'instant de l'ordre du loisir même si je produis un nombre considérable de pains chaque semaine. En tant que voisine et amie de la Maison des Thermopyles, j'ai créé une variété à la farine de seigle et de blé que j'ai appelée tourte "pension de famille". Pour symboliser mon amitié avec la Pension, j'apporte comme signature de

la grigne, le logo simplifié de la pension de famille des Thermopyles. Voici à quoi ressemble la tourte "pension de famille". Puis, s'imposait l'idée de créer également la "boule aux carottes" pour remercier les résidents de partager les carottes de la récup' Biocoop avec les lapins de la rue des Thermopyles :)

Un spécial merci à Pierrot qui en dépose régulièrement près de leur enclos !

Sabine B



Les coins du numérique

J'ai appris il y a peu de temps que plus de 10 millions de français ne maîtrisent pas l'outil numérique (une personne sur six). C'est un handicap majeur pour accéder à ses droits car nous devons de plus en plus réaliser les démarches administratives en ligne. C'est aussi un problème pour trouver un emploi ou encore plus important, rester connecté à ses proches.

Alors, j'ai créé *Les coins du numérique*. Ce sont des permanences conviviales à l'espace public numérique LOREM (4 rue des Mariniers, 75014) pour permettre aux habitants de Paris de

venir se familiariser avec le numérique et d'être aidés, s'ils le souhaitent, dans leurs démarches en ligne.

Ce projet de bénévolat a déjà commencé et j'ai pu en parler avec la députée Anne-Christine Lang. Elle a accepté d'accueillir mon projet dans sa permanence au 7, rue Buot (75013). J'y serai le mardi 26 Mars de 10h30 à 12h30. J'espère que cela se passera bien et qu'on pourra renouveler l'expérience. Je suis très heureux de faire profiter aux autres d'un cours gratuit d'informatique.

Rémi V

Ça roule au Bowling

Le 28 janvier, nous sommes allés au bowling avec Sreto, Odile et Krista. On a tous bien joué. La première fois j'ai gagné, la deuxième fois c'est Krista. On nous a proposé une boisson. C'est la première fois qu'on allait au bowling. Il est un peu loin d'ici, dans le quartier Mouffetard. On va peut-être aller jouer au billard la prochaine fois.

Rkia B

Appel à bénévolat

Nous invitons les habitants du quartier à nous rejoindre, car nous avons besoin de forces nouvelles pour que la MdT demeure un projet de quartier et

poursuive son développement.

Nous avons besoin, en particulier, d'aide pour : le jardinage, l'écriture du bulletin, l'atelier couture, la participation aux repas, l'atelier vélo.

Charles : 07 81 68 13 78

Valérie : 07 83 05 17 38

www.maisondesthermopyles.fr

Directeur de la publication :

Eric Lesquoy

Coordination éditoriale :

Nicole Cortesi-Grou

Comité de rédaction :

Catherine Moulin, Charles Mussotte, Valérie Tartier, Gérard Tristram, Rémi Velez

**Vous pouvez adhérer à l'association
Maison des Thermopyles,
directement sur la page d'accueil du site
ou en y téléchargeant le bulletin d'adhésion
(Association/Documents à télécharger)
et en le renvoyant à :**

Gérard Tristram, Trésorier de l'association, 15 rue de Plaisance 75014 Paris