

# LA MAISON DES THERMOPYLES



**Bulletin  
d'information  
trimestriel**

**N°11  
Juillet/Août/Septembre  
2019**



## Dernières nouvelles

### Un nouvel habitant

Après le départ de Pierre, parti pour une nouvelle vie en Alsace, nous avons eu le plaisir d'accueillir un nouvel habitant : David est arrivé début juillet. Nous avons voulu lui présenter le quartier, mais en ancien du 14e, il le connaît mieux que nous ! Nous avons aussi déjà pu apprécier ses qualités de peintre



professionnel : jetez donc un œil au mur resplendissant de notre terrasse !  
Valérie T

### Le forum des associations

Le samedi 7 septembre, la rentrée dans le 14e a sonné avec le traditionnel Forum des Associations. Plus de 120 stands autour la mairie montraient la



bonne santé du monde associatif. L'association Maison des Thermopyles

en était bien sûr, avec des représentants du Conseil d'Administration, des hôtes et des résidents. De nombreuses rencontres, formelles ou informelles, nous ont permis de faire connaître l'originalité de notre engagement et de notre pratique du logement social avec, à la clef, quelques adhésions, quelques rendez-vous pour des actions concrètes de bénévolat et quelques signatures de sympathisants nous incitant à poursuivre notre action. Nous voilà regonflés s'il en était besoin, et prêts pour entamer cette nouvelle année.

Gérard T

## Echanges et rencontres

### Films sur la Pension

J'avais entraîné mon équipe d'apprenants des techniques de l'image et du son dans la difficile aventure du cinéma du réel. Alors cette projection du 2 juillet 2019 à la Maison des Thermopyles, devant les protagonistes, représentait pour nous le moment de vérité. Comment les personnages de notre films allaient-ils recevoir l'image que nous leurs renvoyions ?

La première partie du film, montée par Alexandre, est un film choral, qui nous fait découvrir un peu la vie de La Maison des Thermopyles.



La deuxième partie, montée par Katy, est un portrait de Daisy.

Nous avons filmé 12 heures de rushes pour 12 minutes de film. Alors, avec Alexandre et Katy, il fallait choisir au montage : quoi garder, pour raconter une histoire qui sonne vraie et fasse sens.

Alexandre : *Une expérience enrichissante qui m'a permis de mieux comprendre notre société avec ses défauts*

## Editorial

Chers résidents, chers hôtes, chers adhérents et chers amis de la Maison des Thermopyles.

L'été a été chaud ! Même si la Maison des Thermopyles est verdoyante et bien aérée, elle a connu durant cette période de vacances, un pic de température inattendu.

Un coussin qui se consume (peut-être pas tout seul) et... voilà qu'une escouade de pompiers intervient. Des résidents en méforme du fait de la chaleur sont contraints à des séjours à l'hôpital imprévus et pénibles, et ce, malgré les visites quotidiennes de voisins compatissants et disponibles. C'est bien sûr la routine de la Pension, mais en cette période de congés des hôtes, nous mesurons les bienfaits d'une gestion de quartier au plus proche de l'habitat, permettant à des bénévoles d'astreinte, dument signalés, de se trouver rapidement sur les lieux.

Tout cela n'a pas empêché de nombreuses sorties en région parisienne (Château de Versailles, Arc de triomphe) ou en Normandie (Houlgate), ni une participation active aux fêtes des Thermopyles de printemps et d'automne montrant bien l'intégration réussie de la Pension dans la vie du quartier.

La rentrée a poursuivi la même cadence un peu folle : Forum des associations à la Mairie du XIVe, Conseil d'Administration de l'Association, mise en œuvre du bulletin trimestriel (celui que vous avez entre les mains !), discussions avec la Fondation Abbé Pierre sur la façon de créer une pension de famille, suivi de l'avancement du projet Maison grecque, les sujets à traiter ne manquent pas et la recherche d'énergies nouvelles est toujours d'actualité.

Gérard T

et ses qualités. Je suis heureux d'avoir pu rencontrer des personnes avec qui je n'aurais pas forcément échangé dans d'autres contextes.

Katy : Ce tournage m'a donné la chance de rencontrer de très belles personnes et l'opportunité de partager nos vies pendant quelques semaines.

## La traditionnelle fête des Thermopyles de juin

Les 28 et 29 juin, la Fête des Thermopyles s'est déroulée par un temps superbe, dans le jardin des Thermopyles. Le programme était :

- Une exposition de peintures réalisées par les résidents au cours de l'atelier d'art plastique *Bulle d'art*, accrochées aux grilles du jardin.

- La réalisation d'une fresque participative réalisée à partir d'une vue du jardin, avec *Bulle d'Art* encore, animée par Sophie, Pierrot, Daisy et Rkia.

- Une dégustation de vins (excellents) avec des assiettes de fromages proposées par Udé et des frites et des glaces faites maison (mangue et framboises) confectionnées par les résidents de la Maison des Thermopyles.

- La chorale *Le cœur des Thermopyles* nous a régalié de chansons anciennes et nouvelles

- Après des dessins animés proposés aux enfants, un film, *La loi du marché*, de Stéphane Brizé avec Vincent Lindon nous a rappelé les réalités sociales.

Il y avait beaucoup de monde, l'ambiance était très détendue.

En plus, un stand de l'association a recueilli de nouvelles adhésions.

Sreto V, Marlène A, Daisy L, Nicole CG et Charles M

## Balade à Houlgate

L'association du Moulin de la vierge a organisé le 30 Juillet une sortie à Houlgate. Odile, adhérente a invité Marlène et Sreto à l'accompagner. Le voyage en car a été très sympathique du fait d'une cinquantaine de personnes dont beaucoup de mères avec enfants.

## Elina Dumont à la MdT

Le 27 Août, Elina Dumont est venue visiter la Maison des Thermopyles. Cette femme belle et courageuse qui a été SDF pendant 15 ans est maintenant comédienne (spectacle *Des quais à la scène*), écrivaine (auteur de *Longtemps*,

Joana (production): *Au delà de l'aspect professionnel, ce fut une expérience humaine très intéressante et touchante.*

Baptiste (image) : *Le tournage de la maison des Thermopyles fut une belle aventure, au contact de l'humain.*

Nous avons tremblé à la projection, à guetter vos réactions, à deviner votre

## La bâche participative

Au cours de l'atelier d'art plastique, sur une idée de Catherine, les participants ont eu l'idée d'inviter les gens, pour la fête des Thermopyles, à peindre, collectivement, sur une même thématique. Pendant les ateliers, ils ont choisi une photo, l'ont relevée au rétroprojecteur sur une bâche puis



## Le point de vue de Pierrot

Notre exposition sur les grilles de la rue des Thermopyles était variée et très colorée. Les œuvres respirent la gaieté, il n'y avait rien de sombre. Nous avons fait ces tableaux à partir de photos de la rue des Thermopyles et du jardin, que l'on a projetées sur le mur pour reproduire le dessin, mais la couleur était libre.

Pour la fresque participative, c'était marrant et original, chaque gamin a mis sa petite touche et avait sa petite idée.

Le départ, tôt le matin, a permis d'aller au marché, de visiter la ville qui compte de très belles villas du début du siècle dernier, d'apprécier un bon restaurant, de se réfugier dans une église pour échapper à une averse, de voir une exposition de très belles peintures à la

*j'ai habité dehors*, éditions Flammarion) et Grande Gueule pour RMC. Actuellement, elle est aussi chargée de mission pour le Conseil Régional d'Ile-de-France pour réaliser une étude sur les femmes sans abri. Vivement opposée aux hébergements d'urgence,

approbation, que surtout vous ne vous sentiez pas trahis. Ce fût un moment fort d'échange sur le travail réalisé. En aimant le film, vous avez fait la joie et la fierté de ces jeunes technicien(ne)s de demain, qui se sont enrichis par ce travail avec vous.

Barbara C

chacun a fait le choix de ses couleurs préparées par Sophie. Le jour de la fête, le stand : le dessin participatif a attiré beaucoup de monde, des jeunes, des ados, des adultes sont venus, voisins et bandes de jeunes, tout le monde s'y est mis dans l'enthousiasme et le rire.

Nicole CG à l'écoute de Sophie M

Avec Isabelle, de Mom'Didot, nous avons accroché la guirlande réalisée avec les enfants et les habitants de la Pension de la Gaité.



gare et enfin, de terminer l'après-midi autour d'un verre. Reprendre la route vers 19 heures a permis de se reposer de cette magnifique journée. Houlgate a été une découverte pour Marlène et Sreto qui ne connaissaient pas.

Marlène A, Sreto V

elle visite différents lieux en vue de rédiger un rapport sur les femmes en grande précarité. Elle a découvert la Maison et a apprécié le concept de Pension de Famille qu'elle ne connaissait pas.

Daisy L et Charles M



## Le coin culturel

**Once upon time à... Hollywood** : un regard nostalgique dans le rétroviseur  
La violence de certains films de Quentin Tarantino me dérange un peu, mais les deux vedettes, Brat Pitt et Léonardo Di Caprio, ont eu raison de mes hésitations. Et quelle heureuse surprise. Le film se déroule en 1969, année marquée par l'apogée et le déclin du mouvement hippie, les manifestations contre la guerre du Viet-Nam, les émeutes de Stonehall, l'élection de Richard Nixon. Une star déclinante de Hollywood et sa doublure sont cahotées dans ces bouleversements qui n'épargnent ni le cinéma classique ni le "vieil Hollywood". Tarantino nous promène dans cette ville, avec ses enseignes lumineuses, ses musiques, ses radios et de fabuleux trajets en voiture ! C'est un long chant nostalgique qui nous fait revoir avec un sourire et un brin de mélancolie ce monde révolu.

Nicole CG

## Le grand siècle



### Visite de l'Arc de Triomphe

Le 18 septembre, nous avons été invités par la Pension de la Gaité à visiter l'Arc de Triomphe.

Après avoir admiré la tombe du soldat inconnu, nous avons fait un atelier sur les quatre statues aux pieds de l'Arc (le Triomphe, la Résistance, la Paix et la Marseillaise) et leurs nombreux symboles. Puis on est monté sur le toit et on a vu presque tout Paris.

Nous avons été très bien accueillis par un guide sympathique et pédagogue.

Daisy et Thierry.

Le 8 aout dernier nous sommes allés à Versailles pour visiter le Grand Trianon avec les Pensions de la Gaité, de la Mie de Pain et de Saint-Maur.

Nous avons visité les appartements de Napoléon avec le mobilier d'époque et... nous sommes même allés dans des endroits où tout le monde ne peut pas aller.

C'était une bonne visite et une belle journée ensoleillée.

Mina et Thierry.



## Brèves

### Absence - Stage

A partir de la fin octobre et pour trois ou quatre mois, Charles part en formation avec l'association Oser, prévention spécialisée auprès des jeunes adolescents d'Evry-Courcouronne. Cette association comprend un accompagnement à l'emploi, le contrôle des décrochages, les droits, le repérage de mineurs non-accompagnés, tout ce qui fait les problèmes actuels des jeunes de quartiers.

En son absence, nous accueillerons Linda, une jeune stagiaire en formation de monitrice éducatrice à l'IRTS de Montrouge.

### Les ateliers reprennent !

- Arts plastiques avec Sophie
- Cuisine avec Marie-Annick
- Couture avec Marie Jo
- Et bien sûr toujours Vélo avec Thierry

### Qu'on se le dise

C'est reparti pour les repas communs de midi avec des bons de participation de deux euros.

Odile C et Marlène A

Un projet se dessine sur une idée de Sreto : réaliser, avec l'Atelier d'Arts Plastiques, une fresque sur le mur de la terrasse récemment peint par David.

## Billet d'humeur



**ON TIENT !**

### Message personnel :

Adolphe pense bien à tout le monde même si on ne le voit pas beaucoup en ce moment.

## Appel à bénévolat

**Nous invitons les habitants du quartier à nous rejoindre, car nous avons besoin de forces nouvelles pour que la MdT demeure un projet de quartier et**

**poursuive son développement.**

**Nous avons besoin, en particulier, d'aide pour : le jardinage, l'écriture du bulletin, l'atelier couture, la participation aux repas, l'atelier vélo.**

**Charles : 07 81 68 13 78**

**Valérie : 07 83 95 17 38**

**[www.maisondesthermopyles.fr](http://www.maisondesthermopyles.fr)**

### Directeur de la publication :

Eric Lesquoy

### Coordination éditoriale :

Nicole Cortesi-Grou

### Comité de rédaction :

Charles Mussotte, Valérie Tartier, Gérard Tristram, Rémi Velez, Sreto Vucenovic

**Vous pouvez adhérer à l'association  
Maison des Thermopyles,  
directement sur la page d'accueil du site  
ou en y téléchargeant le bulletin d'adhésion  
(Association/Documents à télécharger)  
et en le renvoyant à :**

**Gérard Tristram, Trésorier de l'association, 15 rue de Plaisance 75014 Paris**